



ANITA ZETTERLUND

Kultur-CV

Bor i Leksand sedan 17 år tillbaka. Tidigare levt och verkat i Stockholm.

Måleriet som jag har hållit på med under många år har bestått av olika tekniker; mestadels akryl men även olja och akvarell.

Jag använder mig mycket av experimentellt måleri och målar mestadels med pensel men även med svampar, vattenrinningar, strån och spatlar.

Mina målarmotiv är varierande men mestadels ansikten, natur och fri abstrakt konst.

Ateljén som jag för det mesta målar i ligger i anslutning till mitt hem i Leksand. Där har jag en underbar utsikt över sjön Siljan och därifrån får jag mycket av min inspiration till form och färg.

Kurser och utbildningar:

Upplands Väsby konsthall.

Kurser på Orust, Gotland och Leksand bland annat.

Dessutom har jag tillsammans med målarvänner varit i Frankrike och Italien där vi ägnade oss åt fri målning med inspiration av varandra.

Utställningar:

Västkusten, Stockholm, Leksand med flera. Nu på senare tid har jag även undervisat i konstmåleri med asylsökande personer och en ungdomsgrupp, mindfulness med måleri och konstcirklar – med utställningar.

